

**VON RÖMISCHEN KAISERN UND GRAPHIC NOVELS IM  
UNTERRICHT IN TIEFVERSCHNEITE BERGE ZU  
KLIMAWANDEL UND ÖKOKRITIK**

Studierendenkonferenz und MasterLanguage-Tag 2021 für  
die BA- und MA-Studierenden der niederländischen Germanistiken



© Francisca Dyana

**Universiteit Utrecht  
Drift 23 – Zaal 113  
Freitag, 4. Juni 2021, 9:15 -17:30 Uhr**

Am Freitag, den 4. Juni 2021, veranstaltet die Vereniging van Germanisten aan Nederlandse Universiteiten (VGNU) in Utrecht zum sechzehnten Mal die Studierendenkonferenz (STUK 2021), an der Vertreter\*innen aus allen niederländischen Universitäten teilnehmen. Zum siebten Mal findet die STUK gemeinsam mit dem MasterLanguage-Tag für den Bereich ‚Deutsche Sprache und Kultur‘ statt.

Die STUK bietet Studienabsolvent\*innen die Möglichkeit, die Ergebnisse ihrer Bachelor- oder Masterarbeiten in einem größeren Kreis von Dozierenden und Studierenden verschiedener Universitäten zur Diskussion zu stellen. Gleichzeitig können die Studierenden einen wertvollen Einblick in das Präsentieren von Abschlussarbeiten und die dazugehörigen wissenschaftlichen Diskussionen gewinnen.

Beim MasterLanguage-Tag erfahren Germanistik-Studierende mehr über das Konzept der landesweiten MasterLanguage-Seminare, sie diskutieren die Abschlussvorträge der Teilnehmer\*innen der diesjährigen MasterLanguage-Kurse und erhalten Informationen über das Studienprogramm für das Studienjahr 2021/2022.

#### VERANSTALTUNGSMODUS

Die Veranstaltung findet bimodal statt. Das heißt, dass Teilnehmer und interessierte Gäste sowohl vor Ort als auch online an der Veranstaltung teilnehmen können.

Bitte melden Sie sich mit Ihrer jeweiligen Präferenz bis zum 2.6. bei mir unter der Adresse [b.g.mariacher@uu.nl](mailto:b.g.mariacher@uu.nl) an. Den Link für die Onlineteilnahme auf MS-Teams finden Sie hier unten.

<https://teams.microsoft.com/join/19%3aAq9FX6y8cb8azvO1ehyDYX520MZwm3w9IysZwnNkcIE1%40thread.tacv2/1621968894078?context=%7b%22Tid%22%3a%22d72758a0-a446-4e0f-a0aa-4bf95a4a10e7%22%2c%22Oid%22%3a%226e72e816-b7d2-42c1-8c4a-0bde1d4b7d12%22%7d>

#### ANREISE

Von Utrecht Centraal aus könnt ihr die folgenden Verkehrsmittel zur Haltestelle Janskerkhof nehmen: Bus 2, 28, 50, 73, 77. Von dort sind es ca. 100 Meter bis zum Eingang in die Universitätsbibliothek an der Drift 27. Hier müssen Sie sein, um den Raum 113 an der Drift 23 zu erreichen.

#### PROGRAMM

##### MASTERLANGUAGE DEUTSCH: INFORMATIONSVERANSTALTUNG ZUM LANDESWEITEN MASTER-PROGRAMM

09:15 *Kaffee*

#### **Begrüßung zum MasterLanguage-Tag**

9: 30 Kurzes Willkommen des Gastgeberinstituts:  
Prof. Dr. Ewout van der Knaap (Utrecht), Leiter der Abteilung für deutsche Sprache und Kultur an der Universität Utrecht

Ass. Prof. Dr. Yvonne Delhey (Nijmegen), Fachteamvorsitzende Masterlanguage Deutsch

## **Rückblick auf das Studienjahr 2020-2021 und die folgenden Kurse des laufenden Studienjahrs: Studierende berichten über ihre Erfahrungen mit Masterlanguage**

- 9:50 Kultur & Medien: Bücher, Bilder, Bytes  
Kultur & Kritik: Europareflexionen in Kulturtheorie und Literatur nach 1989  
Lernersprache Deutsch  
Deutsch und seine Varianten

## **Ausblick auf das kommende Studienjahr 2021-2022**

- 10:45 Wolfgang Kehrein: Deutsch und seine Varianten  
Thomas Ernst, Charis Goer: Kultur und Medien  
Stefan Sudhoff, Jenny Audring: Deutsch und seine Verwandten  
Sabine Jentges, Doris Abitzsch: Fremdsprachenunterricht: plurilingual und plurikulturell
- 11:15 Ende Masterlanguage

\*\*\*



## **STUK – STUDIERENDENKONFERENZ GERMANISTIK IN DEN NIEDERLANDEN MIT FORSCHUNGSVORTRÄGEN ZU BACHELOR- UND MASTERARBEITEN**

### **Begrüßung zur Studierendenkonferenz**

- 11:30 Dr. Barbara Mariacher (Utrecht), Vorsitzende des niederländischen Germanistenverbandes (VGNU)

### **Vorträge und Diskussionen zu aktuellen BA- und MA-Forschungsprojekten**

- 11: 35 Hubert Mooimann, BA (Leiden): Rom 476, Berlin 1989  
Die Literatur der römischen Kaiserzeit im (Ost-)Deutschland der Wende
- 12: 00 Teun Joshua Brandt, BA (Groningen): Verdrängungsverhalten angesichts einer sich ändernden Umwelt: Der Klimawandel in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur
- 12: 25 *Mittagspause*
- 13: 30 Anke Poschmann, MA (Utrecht): „Niveaueinstufungen deutschsprachiger Graphic Novels auf Bild-Text- und Wortniveau
- 13: 55 Tim van den Hoek, BA (Amsterdam): Deutsch oder Dänisch? Die Volksabstimmung in Schleswig 1920 aus einer medialen Perspektive
- 14: 20 Elwin Auweraert, BA (Amsterdam): „Ein letzter Blick auf Venedig“. Zu Thomas Manns *Tod in Venedig*

- 14:45 *Kaffeepause*
- 15: 15 Marije Roorda, MA (Groningen): Schreibprozesse in unterschiedlichen Fremdsprachen. Pausen- und Korrekturverhalten im Englischen und Deutschen
- 15: 40 Gerrit Wessel, MA (Nijmegen): Sich abgrenzen und versöhnen: ein individueller Weg, Israeli zu werden: Der Einfluss des von Zionismus und europäischer Herkunft geprägten Elternhauses auf die israelische Identität des Ich-Erzählers in Amos Oz' Roman Eine Geschichte von Liebe und Finsternis
- 16:05 Minke Douma, BA (Utrecht): Das Ich in seiner gesellschaftlichen Wirklichkeit. Ingeborg Bachmanns Roman Malina aus sozialkonstruktivistischer Perspektive
- 16: 35 *Beratung Jury*
- 17: 00 Bekanntgabe der Gewinner durch Juryvorsitzenden Prof. Dr. Ewout van der Knaap  
*Ein Gläschen Wein (oder zwei) auf einer Utrechter Terasse mit 1,5 Meter Abstand.*

\*\*\*

Juryvorsitzender:  
Ewout van der Knaap (Utrecht)

Stimmberechtigte Jurymitglieder:  
Florian Lippert (Groningen), Claudia Daiber, Yvonne Delhey (Nijmegen), Maura Martens (Leiden) Elisabeth Meyer (Amsterdam)



*Dank an Francisca van Vark (Bildrechte)*